

CAMPÉNÉAC • GOURHEL • LOYAT • MONTERREIN • MONTERTELOT • PLOËRMEL • TAUPONT

RÉALISATION : SERVICE COMMUNICATION

École d'art dramatique

2011/2012



Communauté de communes de Ploërmel

Classe «jeunes»

La classe d'art dramatique « jeunes » a pour objet de former les participants aux techniques de l'acteur, à la découverte des esthétiques et des répertoires, notamment contemporains. Enfin elle a pour but de former le regard de nouveaux spectateurs.

L'apprentissage du comédien passe ici par la conscience de soi, exploration physique (respiration, voix, mouvement, expression parlée et chantée), exploration mentale (mémoire sensorielle, mémoire affective, expression de son imaginaire), par la conscience de l'autre (transmission et partage de l'énergie, connaissance de l'autre, synergie de groupe, improvisations collectives) par le rapport à l'espace, au plateau nu, par la confrontation aux écritures, aux styles de jeu, à la mise en scène. Elle s'accompagne d'une fréquentation de la classe à au moins 3 spectacles de la saison culturelle de la CdC ou à l'extérieur.

Intervenants : Éric de Dadelsen & Gaëtan Émeraud

Organisée en séances hebdomadaires les vendredis (temps scolaires) de **17h30 à 19h30**, elle concerne les jeunes de niveaux d'âge collèges et lycées.

Le travail de l'année donnera lieu à une présentation finale liée au travail pédagogique de l'année.



Tarifs

	Communauté de communes	Hors Communauté de communes
Classes		
Jeunes	180 €	270 €
Adultes	180 € (60 € / stage)	270 € (90 € / stage)

Pour les participants de la classe « jeunes » qui souhaitent suivre les stages de la classe « adultes », un supplément de 30 € par stage (CdC) et 45 € (hors CdC) sera demandé.

Classe «adultes»

La classe « adultes » est organisée en 3 stages à thèmes sur un week end :

- **15 et 16 octobre 2011** : le 1^{er} stage concerne un apprentissage global des techniques de l'acteur à partir d'un travail sur des écritures théâtrales contemporaines, notamment Martin Crimp.
- **10 et 11 mars 2012** : le 2^e stage est plus directement orienté sur un travail d'improvisation collective, mettant en jeu notamment l'expression corporelle, autour d'un théâtre de l'absurde, notamment Samuel Beckett.
- **12 et 13 mai 2012** : le 3^e stage est axé sur « l'expression parlée, expression chantée », développant tout le travail vocal en lien avec le répertoire traditionnel, populaire et de théâtre musical, notamment Brecht, Eissler, Weill.

Ces stages sont ouverts à tous les publics adultes (pour les jeunes à partir du niveau lycée). Durée de 12 heures : le samedi de **14h à 20h**, le dimanche de **10h à 17h** (avec pause repas).

Contacts

École d'art dramatique

3, rue de Guibourg - 56 800 PLOËRMEL
ecolemusique@ploermelcommunaute.com
Tél : 02 97 74 12 15
Secrétariat : Alicia Dufour (a.dufour@ploermel.com)

Horaires d'ouverture

du lundi au vendredi de 16h30 à 18h30
le mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h

Les classes d'art dramatique sont animées par le Goldmund Théâtre de la Bouche d'Or (Ploërmel) direction artistique : Éric de Dadelsen, dans le cadre de la convention entre la compagnie et la CdC de Ploërmel.